

المعدد

٩٨



الرجل الخارق

مغاملات - أسبوعية ملهورة



الرجل الخارق
يحلل الأسرار

تنافس

في البيت . . كما في المدرسة . . لم تلهها أعمال
البيت عن الدراسة . . فالعلم بوابة المستقبل
المشرق

.. أنت محرر ناجح يا "نبيل"
وأنا أتابع عملك منذ خيلفتني
في صحيفة: "الكوكب اليومي".

وأظنرت أنك
خير خلف خير
سلفه ...

.. إنما أرى أنك تعول كثيرًا على "الخارق"
لتزويدك بمعلومات صحافية.. وهذا
سيء.. إذا سهل صديقك الجبان
لهروب قاتل!

ماذا تقصد
يا "ورديع"؟

إسمع القصة.. إنه آخر
تحقيق أجريته قبل الاعتقال
كنت أنتظر القاضي هشام
المعروف بالمدعي.. أمام
قصر العدل...

واللقب يعبر تمامًا
عن قدرة الرجل...

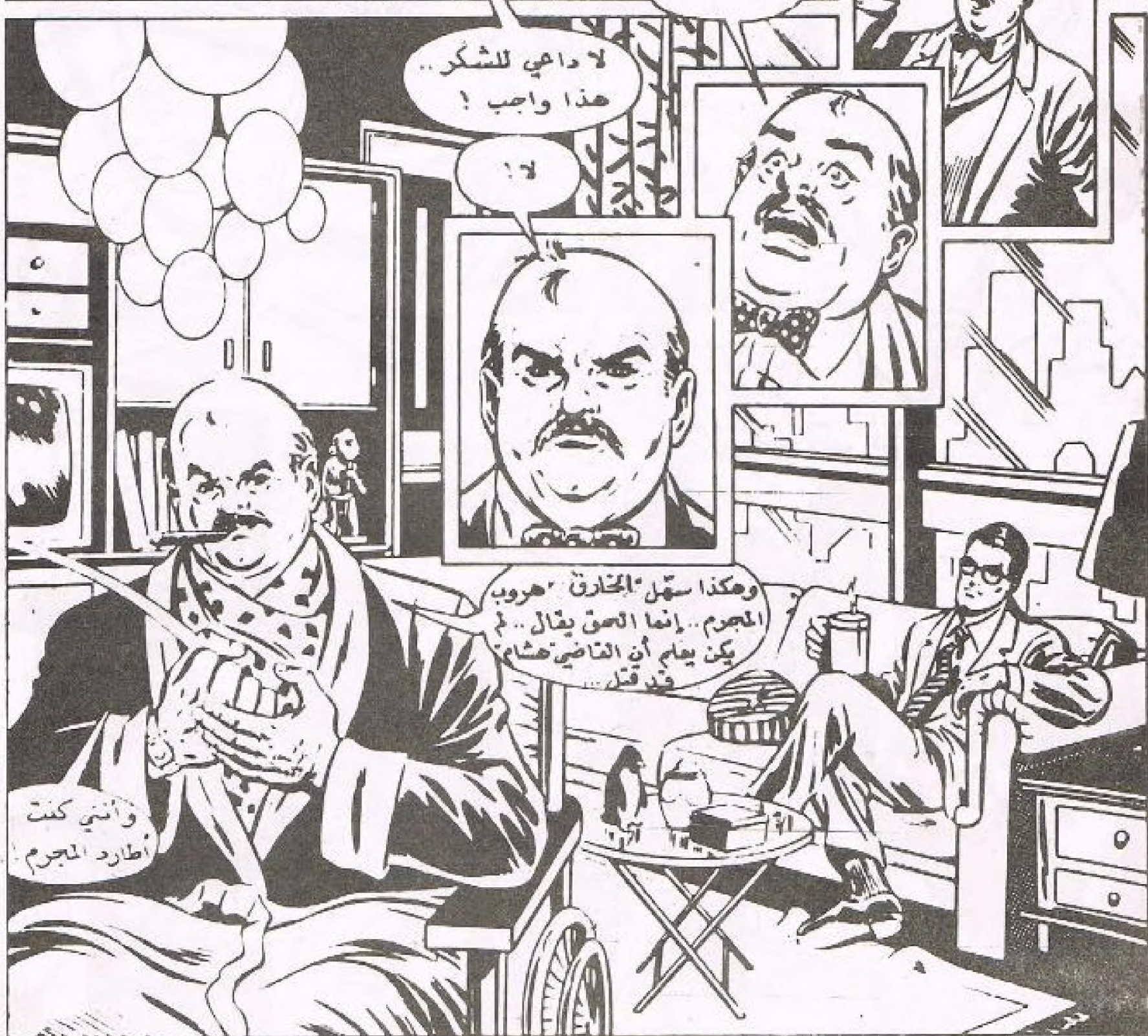
أيها
القاضي!



الرجل الخارق

وفجأة.. أمام عيني فرج أحدهم
من الضباب وأطلق رصاصة
قائلة على القاضي...

حدث منذ سبع سنوات





إنما لن يساعني وهيب إذا تأخرت..

قل له أن يتصل بي
إذا احتاج إلى شيء!

وشكراً على
زيارتك!



أفانم أنمكون من
رؤيته بوضوح
نالك ضباب
ما أذكره
فقط
أن يرقني
معدني وبني جهوري

سوف تعيد
النظر في القضية
"وديع" .. كالعادة
سررت بزيارتك!



إنما بالنسبة إلى .. أرى
أنه تسرع قليلاً

ولم يعثر
على القاتل منذ
يومها؟



رما أن عاد إلى المركب ...
ولعل "نيل" قاعة المحفوظات

مقتل القاضي هشام
ملف
رقم ٣١٢٢

ها هو آخر تحقيق
"لوديع" ... كما
وصفه تمامًا



استعمل ذاكرته القارقة أعاد "الخارق"
تركيب مجرياته تلك الليلة ...

شيء لا يصدق .. لقد
لحقت المقاتل ..

دون أن أتنبه
إلى هويته ..

لكنني أعرفه الآن!

مقتل القاضي
هشام
أمام قصر العدل
محاولة فاشلة للعثور
على القاتل بالرغم
من وجود الشاهد عيان:
المحرر المعروف بـ "وديع"



دونه أن يأتي على
ذكر ... تسرع
"الخارق" ..

أحدثت القصة
ضجة كبيرة يومها
ثم خبت ..

دون أن تحل!



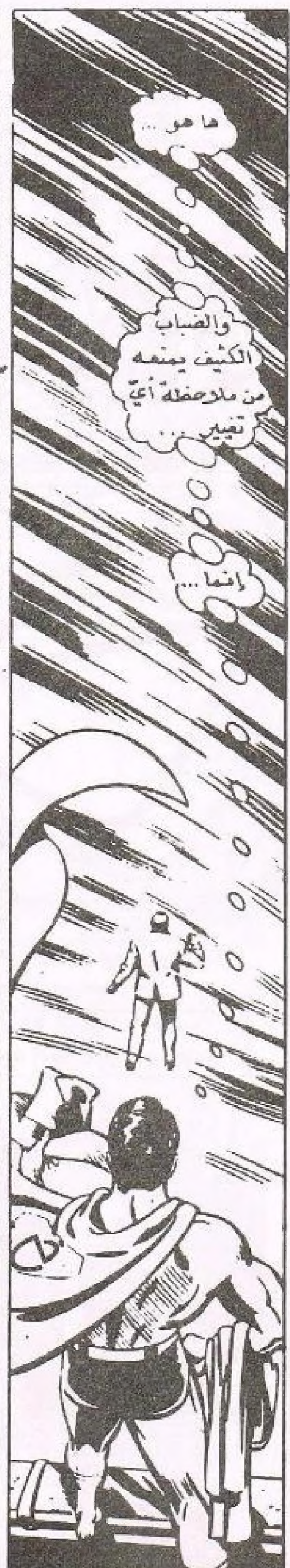
وبسرعة خارقة.. حدث تغيير جذري ولو مؤقت
وفقا لمقتضى الظروف...

ومثل خدعة سينمائية بارعة.. أعاد "الخارق"
الشارع إلى ما كان عليه منذ سبع سنوات..





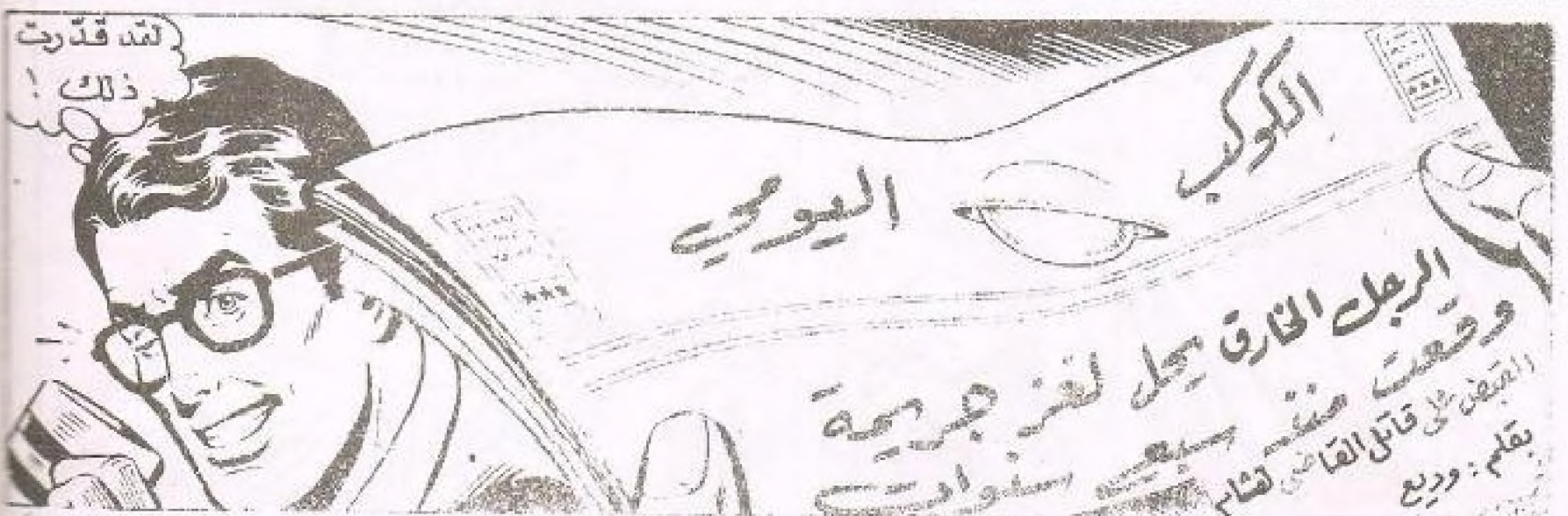
جروووووو!







خاتمة



رنزة الرجل الحارق

بين السباقات الصحفية وسباقات الخيل
يسري أن أركض بنفسه

للرياضة... لكنني أشعر بالإرهاق
بسرعة، وإني أحتاج إلى
بعض الراحة



أنت! أنتهي!
ألا يمكنك أن
تمارسي القروسية
في مكان آخر؟



قد يصاب أحدهم بأذى من جراء
رقودك...

إنه عمل غير مسؤول..



النجدة!

يا إلهي!



ذاكرة خارقة

وبعد قليل...

شكروا على اتصالك يا أخته
وندة... إنها سقطت
خطرة فعلاً...

هل رأيت ماذا
حصل؟

ليس تماماً
مريت بمحادثاتي
مسرعة ثم...



بعد
لحظة
فقط!

مهلاً... هناك شيء
غير طبيعي...

أذكر أنها كانت تلبس
قفازين في يديها...
من المعتقد أن تفقد قبعتها
أثر السقطة... أما القفازان...



هل عندك شيء
تضيفه؟

لا أبداً!
ماذا يمكنني أن أضيف... لقد اختفى
قفازان أثر السقطة، ماذا يقول عني؟

مرة أخرى...
شكراً على
مساعدتك!

يسرني ذلك!
ذلك مزعج
تفصيل واحد
بسيط يمنعي من
النوم والم أحقق
بنفسي!



القمازان لا يتبحران... لا بد أن أحدهم قد سرقتهما...

ولكن لماذا.. ولأي هدف؟



لا أثر للأقدام على الأعشاب

لا شك أن الذي أخاف الجواد اختبأ في مكان ما...



إن القاذر هو الذي أخاف الجواد وجعله يري خياله بهذه الطريقة

إن آثار الأقدام قد يحاها رجال الشرطة والخبراء... كل شيء يشير إلى أنه مجرد حادث...



والمكان الوحيد المناسب هو خلف هذه الشجيرات

ولكن ماذا؟



لا شك أن الذي أكله قد اشتراها من هنا... اعتقد أنني أستطيع بطرق الخيط



فسرقوا... وتبدو طازجة لا تغطيها الوحول وهذا الكيس يحاكيها







سيدي المفتش إن هذا

الرجل قد تعرض لعملية

سلب

بسم لأشياء

بأسمائها وقد أن

أحدهم سلبه

مجوهراته

هنا بشان

الخصائص

يا سيدي

يا سيدي

لأنها جوهرة نادرة

تعرف باسم النارية. وثمنها

قرابة ثلاثة ملايين



أقفلت محامي عند المساء وفقدت الشاري لدراسمه الجوهرة .. وفجأة ..



كان يملكها تريجي يوناني يدعى

"ماركوس"



مر بفترة ضيق وطلب مني أن أجد

له من يشتريها .. فوجدت الشاري

بالسعر المناسب ..

كان يعرف أنني أحمل الجوهرة ..

لأنما لا أعرف كيف ..

هل تذكر أوصاف الذي هاجمك ؟

ليس كثير ..

لأنما كان قصير القامة .. مع

حجج في أسفل أنفه ..



وصف مطابق أيها

المفتش ..

يمكننا الآن أن نصيف

صفة سارق جواهر إلى

سجله ..

يمكننا الآن

أن نلجأ

إلى الكمبيوتر

يا "رفده"

على فكرة .. إن

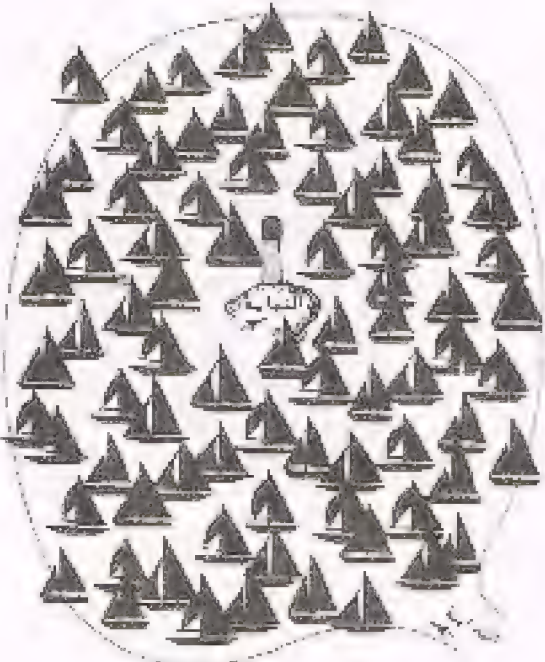
ماركوس يقيم

في أحد فنادق

المدنية اليوم

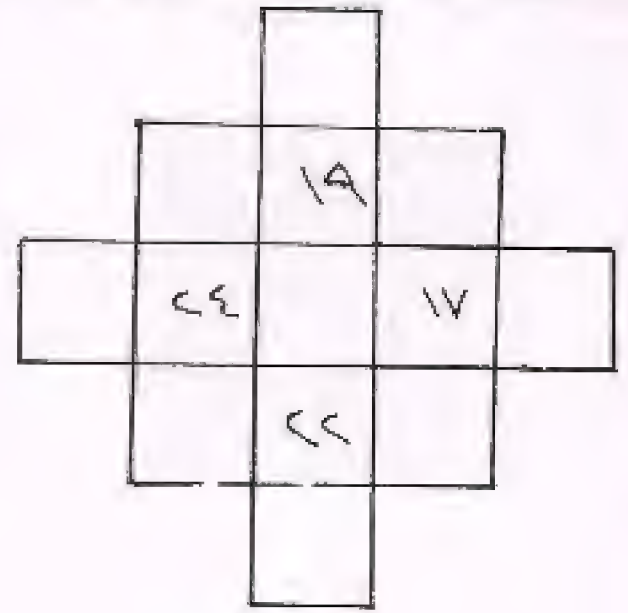


العبور



هل تستطيع ان تتلمس طريقك عبر
مرسى اليخوت هذا مبتدئاً بسهم البداية
ومنتهياً بسهم النهاية دون ان تصدم
احد اليخوت الراسية فيه؟

من ١ الى ٩.



املاً المربعات الفارغة بالأرقام من ١
الى ٩ علماً أن كل واحد من الأرقام المثبتة
يمثل حصيلة مجموع أرقام المربعات
الأربعة الملاصقة له أفقياً وعمودياً.

أكبر مدينة في العالم!

وصلوا اليه سنة ١٩٣٩ حيث بلغ
تعدادهم ٥٠٠٠٠٠ ٨٦١٥٠٠ نسمة ولكن
عددهم هبط الان الى اقل من سبعة
ملايين نسمة.

وهذه الأرقام لا يمكن ان تقاس بما
يعتبر الان اقدم مدينة في العالم التي
اكتشفت في شمال العراق عام ١٩٥٧
والتي يرجع تاريخها الى ٨٩٠٠ قبل
الميلاد.. والمدينة كانت تعرف بأسم
شمي شنيدار وكان مجموع سكانها
حوالي ١٥٠ نسمة.

في اوقات مختلة من هذا القرن أنتقل
لقب أكبر مدينة في العالم من مكان لآخر
ولكن اللقب الان هو من بصيب
العاصمة اليابانية طوكيو. ففي ١٩٧٧
كان سكان منطقته المدينة فقط هو
١١٦٤٩٠٠٠ نسمة في حين قدر سكان
المدينة وضواحيها بـ ٢٧٧١٧٠٠٠
نسمة. وهذا الرقم من المتوقع ان يقفز الى
اكثر من [٣٥٠٠٠٠٠٠] نسمة سنة
٢٠٠٠.
وكان سكان مدينة لندن في ذروة ما

أصدقاء الرجب



سهجى عيد الرضا



هشام رحيم



مervin مervin



علي فاضل عرب



صدي ابراهيم



زيد حيدر



نينا طلال



هبة ابراهيم



نور عباس



عواد نبيل



حسان وليد



داليا وليد

سل الخارق



وميض ابراهيم



عمر خليل



سنان وليد



نورا قاسم



أيّد عباس



زياد طارق



كوثر داود



عبد الوهاب وليد



ياسر كريم



أبتهاال حسان



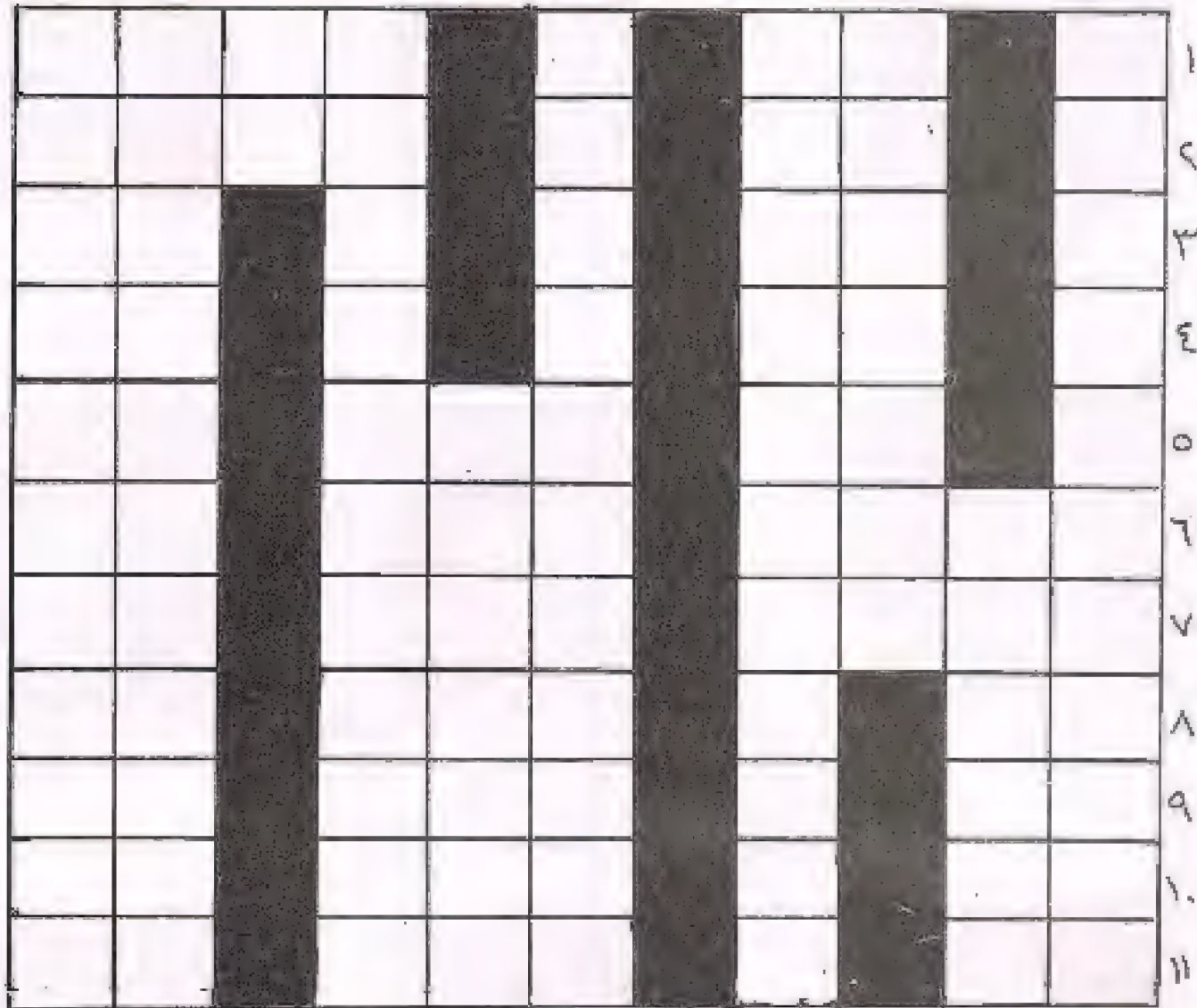
أحمد مصطفى



محمد أسعد

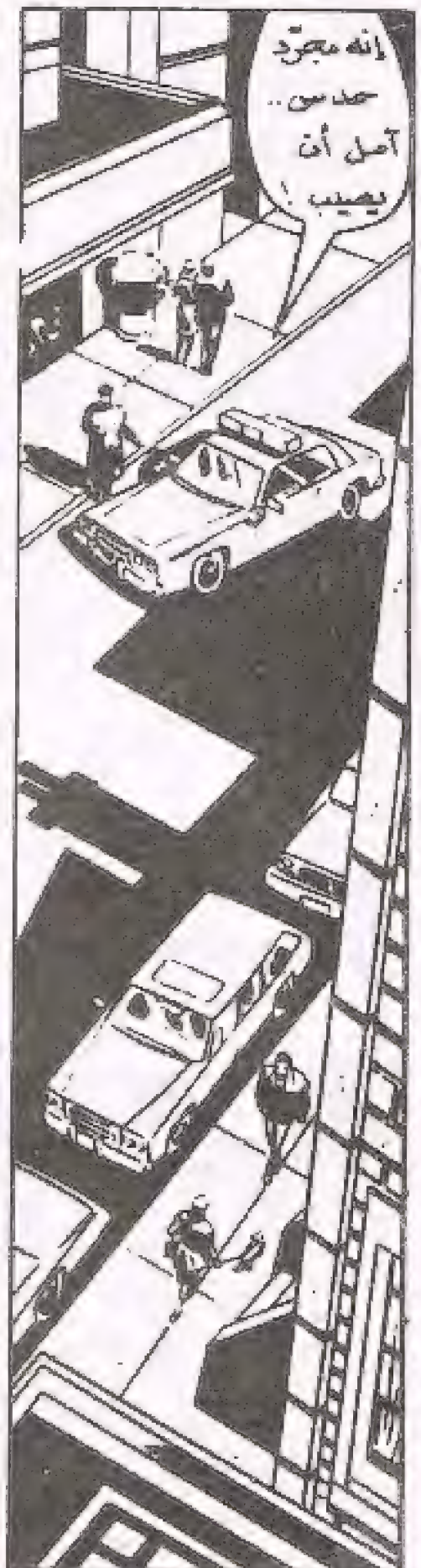
والحل يبدأ كله افقياً من رقم ١ الى رقم ١١ وبعد ذلك تظهر اسماء الشخصيات المجهولة في المناطق المظلمة وتقرأ من الاعلى الى الاسفل اي عمودياً.

في الشكل ادناه توجد خمس مناطق مظلمة لخمس شخصيات خيالية، هذه الشخصيات مجهولة في هذا الشكل والمطلوب منك عزيزي القارئ ان تعرفها.



- ٧- الشهر التاسع من السنة الميلادية - من أدوات الجزم - عكس [قريب].
- ٨- انت بالانكليزية - يعطي نفس المعنى - جمع [حد].
- ٩- الشخص الذي مهنته قطع الاشجار - من الخضروات - جمع [معركة].
- ١٠- ١٠٠ [كتابة] - حيوان برمائي يعيش في البرك والمستنقعات - من مشتقات الحليب.
- ١١- من الآلات الموسيقية - حالة الوهم في الصحراء - عكس إياب.

- ١- قليل الوجود - من أدوات التعريف - حيوان مشهور برقبتة الطويلة.
- ٢- الاجمل - حيوان يعيش في استراليا.
- ٣- احد الوالدين - مؤنث [حصان] - من الفواكه يقرأ من اليمين ومن اليسار - ماضي الفعل [يظلل].
- ٤- من فصول السنة - من أدوات الاستفهام - من الحبوب - من أخوات [إن].
- ٥- وحدة زمن - عدم السمع - من اسماء الاسد - نصف [دق].
- ٦- ساعد - من القارات - مفرد [الوان].





البريق



لا.. ما زالت "نجوى" ساهرة
أمام التلفاز.. كنت أتمنى أن
تكون فائضة لتعاشي معركتي
ككلامية جديدة!



وفي منزله "آلة" مخاوم...

سأستحم
بسرعة ثم...

لا تزال المائدة كما هي
عندما تركتها.. مع "نجوى"
على الكرسي..



"بسام" .. هل يمكننا
أن نتفاهم قليلاً..

ربما...



وبعد قليل
هل من جديد!

أجل، مسلسل
عاطفي جديد
وممتع!



العائلة...

ربما هذا ما ينقصنا...

وهذا ما علينا
تكوينه!



"بسام" ..!





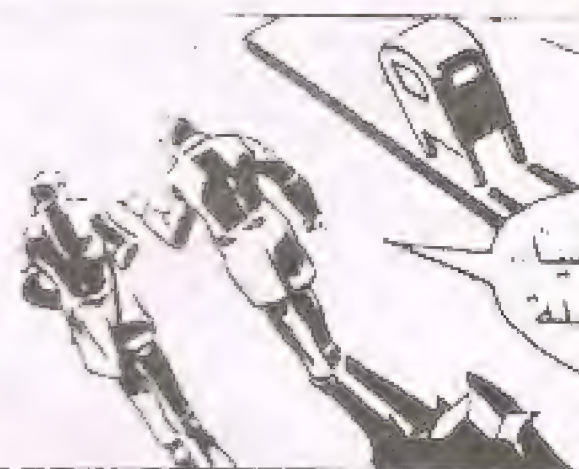
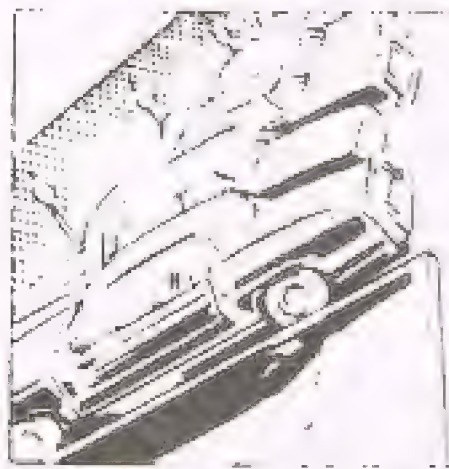
دع نهاء - تقولي أمره
يجب أن أحدثك في
أمر هام لمصلحتك !

كما تأمر أيها
الرئيس



انتي ذاهب إلى السجن .. فكرت أن أمدحك
معي فأوفر عليك تذكرة في سيارة النقل
ونتحدث في الطريق ...

بكل سرور أيها الرئيس
لأنما هنالك تحليل
مستعجل بين يدي ...



إننا نعرف بعضنا منذ مدة طويلة
لذلك سندخل في الموضوع مباشرة
عملك ..

في الآونة الأخيرة لم يهد مرضياً
لأنك تتركب أخطاء بالجملة
كأنك مبتدئ !



طبعاً .. لقد فكرت في
الموضوع مطولاً ...

لن أكتفي بالانسحاب
من هذا الإختيار ... بل
سأقدم تقريراً مفصلاً
عنه مقترحاً بإلغاء
حالا !

لأنه فكرة
عقيمة وخطيرة
في آن ...



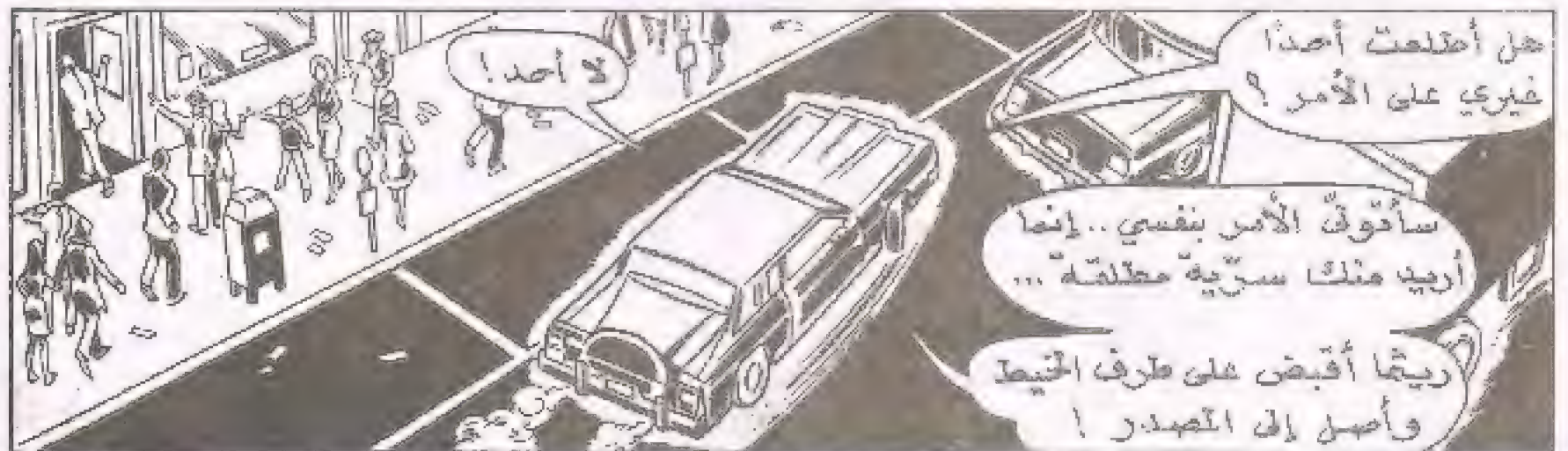
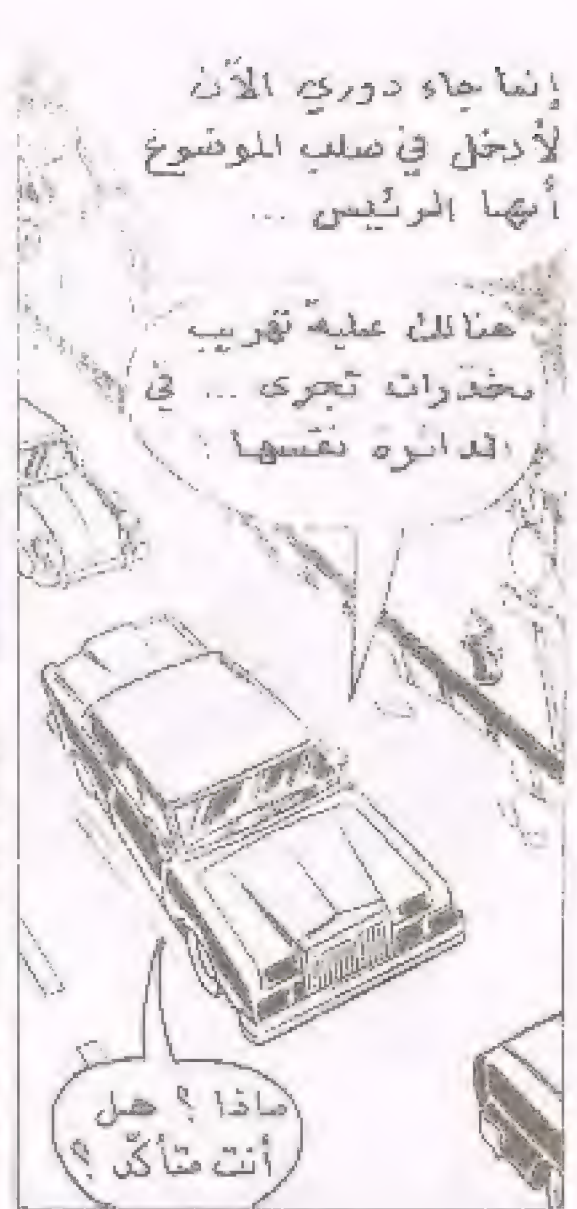
أوربما كان مشروع
نايف يرهقك سمعت
مؤخراً عن الطريقة غير
الإنسانية التي يستعملها نايف
مع المدعو سليم يوسف

هل عندك ما تقوله
يا بيتام ؟



لا أعرف إذا كان هنالك
متابع عائلي مع زوجتك مثلاً

أو أن الموضوع
مجرد إرهاق .. أنت
تعلم أننا مضطرون
للعمل وقتاً إضافياً لأن
ميزانيتنا ضئيلة ..





"بسام .. إياك .. مع فرق
التدخل تتولى الأمر !

وبعد جزء صغير من الثانية كان "بسام"
يمتدق جدار منزله .. استجابنا ..

أعرفك جيدا
لا يمكنك أن
تفكر لشخص
يتالم !

إنك تعرفيني
تماما يا "نجوى" أكره
إراقة الدماء دون
جدوى ...

باستثناء
شخص واحد ...
زوجتك !

لقد حذرناك طويلا يا "فايف"
إننا لم نقتل حتى تحولت "سليم"
إلى دمية ..

وإذا لم ترتدع من يدري من منا يكون
ضحيته التالية !

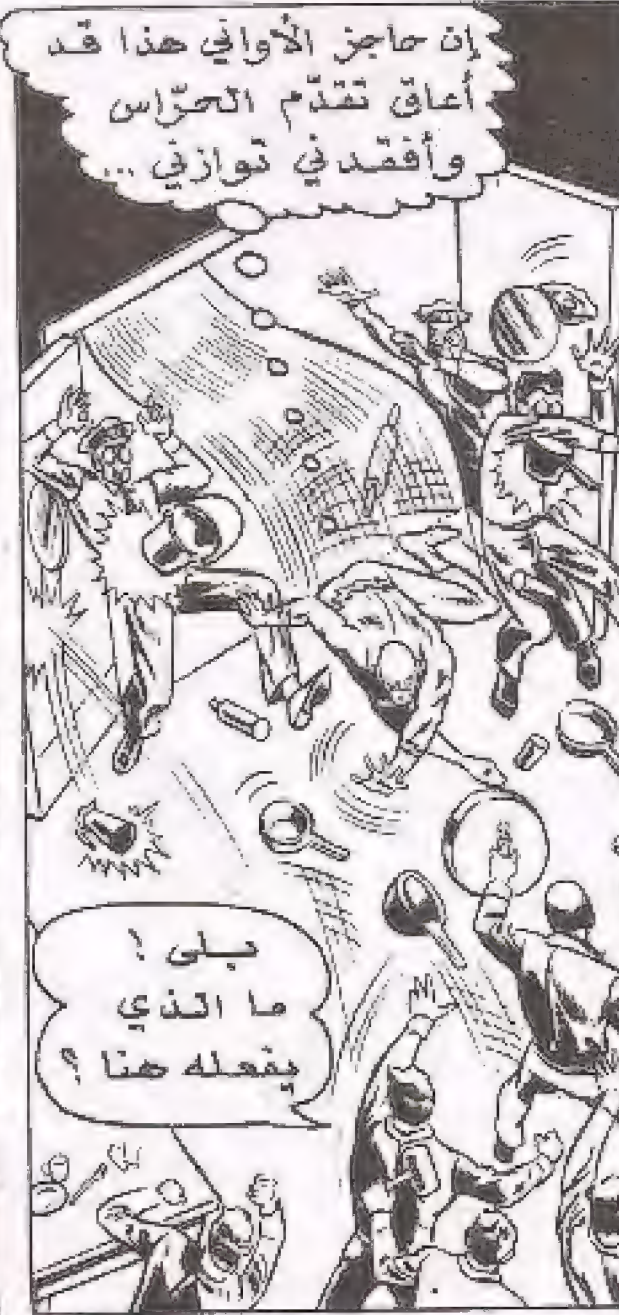
لذا .. سنضع حدا
نهائيا لنشاطك ولك !

لا ... دعوا
السلطات تتولى
أمر "فايف" !

قبل أن تتحرك
السلطات فعليا يكون
نصفنا على الأقل قد
تحولوا إلى مجانين !

أوه !









يجب أن أجد طريقة لأضع هذا شاملاً
لهذه القوض قبل أن ...

تقع إصابات
في الأرواح ...



التخلص من اثنين
أو ثلاثة
لا يعني أنني
استهيت ...

عندي فكرة
إنقاذ ..



أمل أن أجد
ما أحتاج إليه في
الصيدلية ...

لا تفقد
خيطي!



وفي عودة إلى القاعة ... هبت موجة نوم شاملة
أصابته السجود ... دونته الحراس ...

يجب أن أقام!

لم أعد قادراً على
فتح عيني!

نزل ... نزل!

ولم يعرف أحد ما الذي جرى ... أو من الذي سبب
هذا النعاس الشامل ... الشافي ...

لقد حدث ذلك أمامهم .. إنما كان من الصعب أن يروا

ليقدم .. إلى كل سجين حبة منوم قوي كان لها المفعول المباشر على الجميع

كان "البرق" قد لجأ إلى سرعته الفائقة



أعتقد أنني فرغت منهم ...



كما فرغت آخر رزجاجة من الحبوب المنومة!



"سليم يوسف" .. لم يشترك في العملية .. هل رأيتموه؟

ربما كان مستلقيا في فراشه .. إنه يتعرض لعمليات اختبارية مرتين في اليوم .. إنه في الغرفة ٢٣



لا وقت للتفسير الآن ... هنالك سجين لم أره بينهم ...



كنت رائعا يا "برق" ... من كان يقول أن ثلاثمائة سجين سيفقدون في نوم عميق .. دفعة واحدة!





كل زنزانه .. كل قاعة ..
كل مصر ..
بإستثناء واحد .. إنما .. ممكن ؟

لماذا يلجأ إلى غرفة
طالما ذاق فيها شتى
ألوان العذاب ...



عازا ؟
زنزانه خالية ولكن أين
يمكن أن يكون ؟

تقد مررت
على كل الزنانات
تقريباً وأنا
في طريقي
إلى هنا !

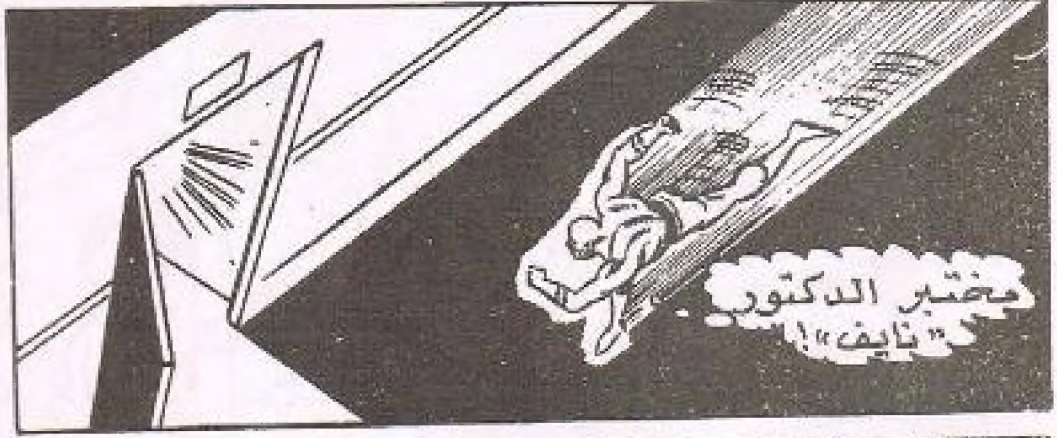


وفي لحظة أو أقل ..
غريب .. لقد حدث
هذا الانقلاب تضامناً
مع "يوسف" وهو لم
يشترك فيه ...



لا .. "يوسف" تحت رحمة
الآلة من جديد .. من الذي
وضعه هنا ؟

إلى اللقاء
في العبد
القادم



مختبر الدكتور
"نايف" !



إنه مشهور بشير الشفقة والغضب في آن ...
رجله يتعذب دون سبب ... من المسؤولين ...
أو بالأحرى ... من هم المسؤولين ؟

افس الشطرنج

عمره السنة وين ابطال العالم بـ



مع بطل العالم السابق كورشنوي



لاعبين دفعة واحدة منهم ستة محترفين.
صحيح انه لم يغلب كورشنوي الذي
سجل ٢٦٥٠ نقطة حسب ميزان «ابلو»
بينما سجل مانويل ١٦١٠، الا أن الرقم
المذكور يعتبر ممتازاً بالنسبة الى عمره.
والواقع ان مانويل انضم الى نادي
بانيو للشطرنج في محاولة لتحسين
اوضاعه. لكنه يحب اللعب وحده، في
الحديقة حيث يعيد مباريات قام بها في
الماضي، ويحسن استراتيجيته مستعملاً
ذاكرته الخارقة، لديه ١٥ جائزة غير ان
افضل لحظة في حياته هي عندما لعب
ضد فيكتور كورشنوي.

في الرابعة من عمره تعلم مانويل
ايسيللا لعب الشطرنج بعدما راقب
والده وشقيقه يلعبان. وفي الخامسة
غلب رئيس نادي الشطرنج. وفي
الحادية عشرة بات الرابع الاول
للشطرنج في فرنسا مرتين متتاليتين.
وخلال الصيف الماضي تبارى مع
سيد الشطرنج العالمي فيكتور
كورشنوي وعلى شاشة التلفزيون
الفرنسي في برنامج «ملفات الشاشة
الصغيرة» تبارى مانويل مع عشرة

هكتيرة الرجل الفخار

الفنانة
ليلي طاهر

دار النشر والطباعة